DESCRIZIONE SINTETICA DEL PROGETTO di RICERCA

VERNACOSM è un progetto di ricerca sulla storia sociale dell' Egitto coloniale e semicoloniale tra la seconda metà del XIX secolo e l'inizio del XX secolo. In particolare, l'obiettivo è quello di studiare la storia della comunità degli Italiani d'Egitto con uno specifico approccio di storia subalterna al fine di:

- a. contribuire ad un ricco corpus teorico sul mutevole significato e fenomenologia del cosmopolitismo moderno in generale e la nozione di "cosmopolitismo vernacolare" o "quotidiano" attraverso uno studio di caso situato, cioè il cosmopolitismo egiziano sotto giurisdizione capitolare;
- b. rinnovare la storiografia della comunità italiana d' Egitto attraverso una prospettiva subalterna che assegni alle varieguate forme di agency popolare sia a livello comunitario che intercomunitario un ruolo centrale nella produzione e/o messa in discussione dell' ordine cosmopolita.

A livello metodologico, il progetto prevede il recupero (inventario e catalogazione) e la valorizzazione (digitalizzazione e creazione di una piattaforma digitale) di specifiche fonti storiche, finora di difficile accesso per gli studiosi, cioè i casi civili e penali delle corti consolari di Cairo ed Alessandria (1864-1937), attualmente conservate in un annesso dell'Archivio Storico Diplomatico del Ministero degli Affari Esteri a Roma. Sulla base dei campionamenti condotti negli anni dal PI, nell' ambito di progetti individuali e collettivi, è possibile ritenere che questi fonti siano di enorme valore per studiare le forme e i modi del cosmopolitismo "dal basso" e documentare una fitta trama di relazioni e processi di soggettivazione comunitari e intercomunitari.

PIANO DELLE ATTIVITA (12 mesi) :

L'assegnista di ricerca lavorerà a stretto contatto con un archivistica esperto in storia digitale, appositamente reclutato dalla unità di ricerca partner, Centro di Public History e Storia Digitale di UNIMORE. Il piano delle attività congiunte prevede: ricerca ed identificazione dell'intera serie documentale ; creazione delle input masks per la successiva fase di ricerca degli items inseriti nella piattaforma digitale; creazione di un catalogo multilingua it.-ar.-ing. dell'intero fondo, revisione ed assistenza al processo di catalogazione. L'assegnista di ricerca collaborerà con il PI alla selezione di 100 casi rilevanti in relazione ai seguenti assi tematici: subalternità e spazio/ subalternità e immaginario nazionale/ subalternità e genere/subalternità e razza.